

42. Tage Alter Musik Herne

09.-12. November 2017

Presseinformation

WDR3 und Stadt Herne: 42. TAGE ALTER MUSIK IN HERNE

VVK-Start ab 4. September

(Köln, 6. September 2017) Unter dem Motto „Aufbruch!“ erzählen die 42. TAGE ALTER MUSIK IN HERNE in ihrem Fazit des Reformationsjahres von Umbrüchen und Zeitenwenden. Vom 9. bis 12. November präsentieren das Kulturradio WDR 3 und die Stadt Herne in neun Konzerten vielgestaltige Programme im Zeichen des Wandels aus ganz Europa. WDR 3 ist programmverantwortlich und sendet alle Konzerte via UKW, DAB+, Internet und Satellit. Der Kartenvorverkauf für die Konzerte hat begonnen, Karten sind über ProTicket erhältlich.

In seiner aktuellen Ausgabe spürt das renommierteste Alte Musik Festival Deutschlands musikalischen Neuerungen und revolutionären Umtrieben aus vier Jahrhunderten von Portugal über Frankreich, England, Deutschland und Böhmen nach. Mit dem Oratorium „Der blutige und der sterbende Jesus“, nach Herne gebracht von der Capella Thuringia, stellte Reinhard Keiser die Passionsgeschichte erstmals in einem opernähnlichen Oratorium vor. Francesca Caccini war die erste Opernkomponistin überhaupt, Concerto Soave präsentiert ihr Werk „La liberazione di Ruggiero dall’Isola d’Alcina“ mit der Sopranistin María Cristina Kiehr als Zauberin Alcina. Revolten bürgerlicher Schichten in Portugal und Frankreich im frühen 18. Jahrhundert gegen das höfische Musikdiktat erklingen in Herne von Os Músicos do Tejo und von Le Concert Lorrain ebenso wie sakrale Programme im reformierten Deutschland und Böhmen von der Sängerin Marianne Beate Kielland und dem Ensemble NeoBarock und von der tschechischen Cappella Mariana unter der Leitung von Vojtěch Semerád. Das englische Ensemble Magnificat bringt vom Bußprediger Savonarola inspirierte Vokalmusik mit, die Oboistin Susanne Regel huldigt mit ihrem Ensemble des 18. Jahrhunderts dem Jubilar Telemann, und L’Armée des Romantiques mit dem Bariton Alain Buet hat von der französischen Revolution beeinflusste Lieder im Reisegepäck. "Mit Rebellen, Revolutionären und Reformern in der Musik setzen die TAGE ALTER MUSIK IN HERNE einen thematischen Schlusspunkt unter das Lutherjahr“, so Richard Lorber, der programmverantwortliche WDR 3-Redakteur.

Parallel zum Festival Herne veranstaltet die Stadt vom 10. bis 12. November eine internationale Musikinstrumenten-Messe mit Blas- und Saiteninstrumenten der Alten Musik und ein Werkstattkonzert am 11. November.

Weitere Informationen und die WDR 3-Sendetermine finden Sie im Internet unter www.wdr3.de, www.tage-alter-musik.de und über das WDR Hörertelefon unter 0221-56789 333.

Fotos finden Sie unter www.ard-foto.de.